

Florian Steiner  
Caserta 2 Ottobre 1934  
Asolo 3 Ottobre 2022

Vivo o morto che sia, nell'anno 2034 il 2 ottobre cadrà il mio 100° compleanno.

Il posto dove sono nato si chiama Caserta, nell'Italia meridionale, ma i miei genitori sono entrambi di sangue austriaco, padre professore di letteratura, madre frustrata mezzosoprano.

Sono cresciuto nel Tirolo dove ho frequentato una scuola commerciale, ma poi mi sono anche diplomato presso un glorioso Istituto culinario di Nizza, in Francia.

Il vero eroe dei miei anni l'ho incontrato al cinema e nei fumetti, era Tarzan.

Dopo sei duri mesi avanti indietro da Parigi, ho passato due anni e mezzo a Colonia, in Germania, lavorando come produttore per assicurazioni.

Di sera frequentavo corsi di ceramica e di scultura, disegnavo anche moltissimo, più tardi ho cominciato pure a dipingere, ma i miei sforzi maggiori erano già quei cartoni che ora io chiamo "ornografia".

Comunque più di ogni altra cosa io volevo diventare uno scrittore, ho scritto poesie per 10 anni e creato parecchi romanzi (impubblicabili).

I titoli possono dare una certa traccia: "Il ragazzo che bevve il Rio delle Amazzoni" riassume le mie avventure in un emisfero, mentre l'altro è implicito in "Il sesso dello Zen" che tratta soprattutto del Giappone.

La maggiore influenza e il maggior impulso li ho ricevuti dai libri all'indice di Henry Miller, la loro lettura ha indubbiamente contribuito a raddrizzare la schiena a Tarzan.

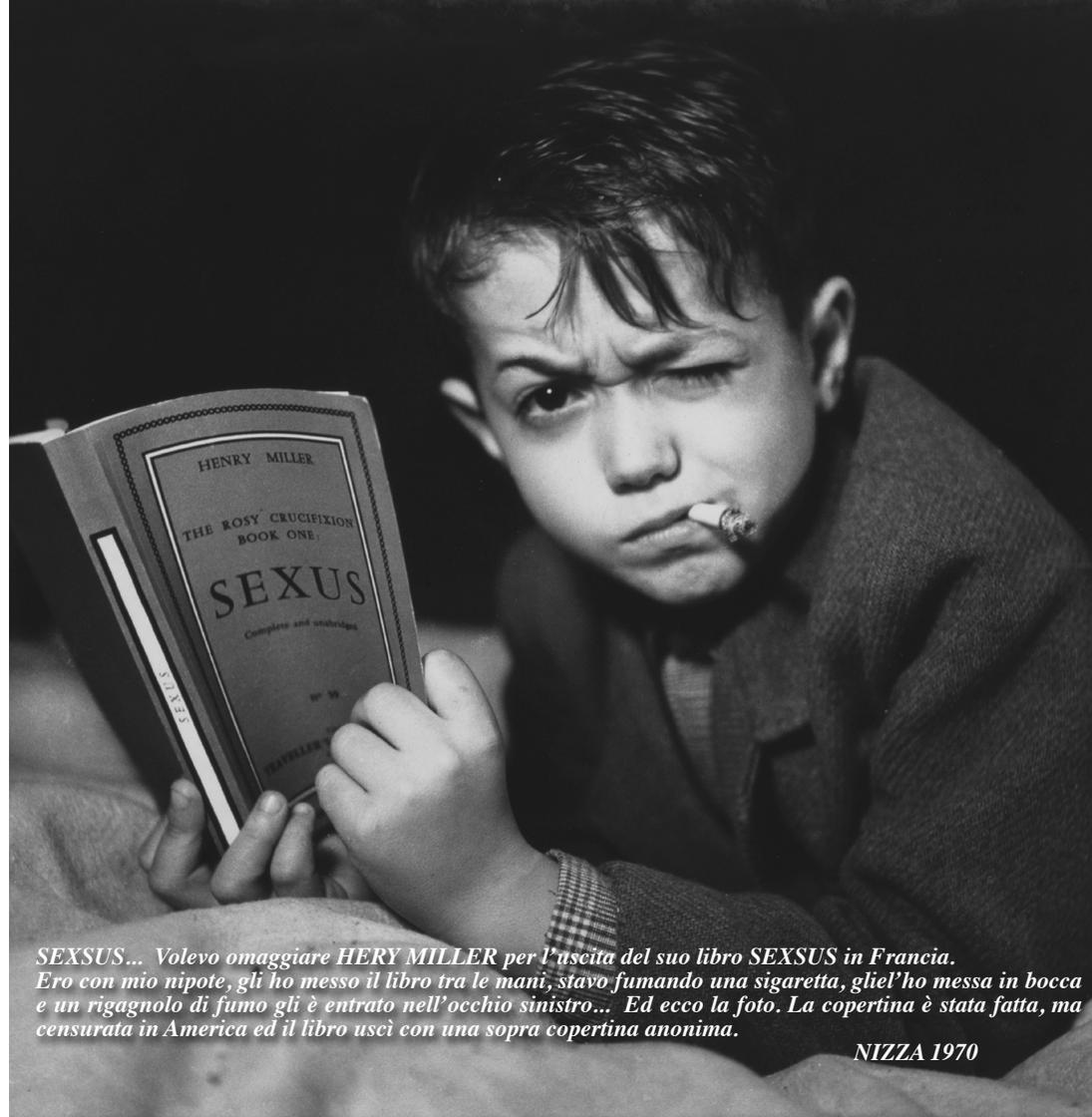
Poi ho cominciato a fotografare nel 1956 con lo scopo di ottenere l'immagine di tutto l'uomo, mettendo a fuoco l'intrinseco fattore di interesse umano.

Ho anche imparato bene più di una mezza dozzina di lingue che talvolta ho insegnato per campare.

Per il resto la formula banale "Fate l'amore non fate la guerra" è stata la mia religione molto tempo prima che diventasse un'etichetta e ancora oggi per me è Vangelo.

Queste sono approssimativamente 250 parole su me stesso, se è vero poi che come si dice, un'immagine equivale a 1000 parole, potete scegliere ognuna delle mie fotografie che io ho sempre considerato come tanti autoritratti in più di un senso e spero che troverete abbastanza parole per completare questo schizzo biografico a vostro gradimento.

Florian Steiner



*SEXSUS... Volevo omaggiare HERY MILLER per l'uscita del suo libro SEXSUS in Francia. Ero con mio nipote, gli ho messo il libro tra le mani, stavo fumando una sigaretta, gliel'ho messa in bocca e un rigagnolo di fumo gli è entrato nell'occhio sinistro... Ed ecco la foto. La copertina è stata fatta, ma censurata in America ed il libro uscì con una sopra copertina anonima.*

NIZZA 1970



Città di Asolo  
Assessorato alla Cultura

**dal 6 Settembre al 2 Novembre**

- Museo civico
- Galleria Browning

**INAUGURAZIONE**

- **Sabato 6 Settembre ore 17 Loggia della Ragione**



galleria  
browning



Start  
GROUP

**FLO  
RIAN  
STE  
INER** **ASOLO**  
**6 Sett**  
**2 Nov**  
**2025**



Florian Steiner  
1934 -2022

Mostra promossa e organizzata da:

 **Città di Asolo**  
Alessandro Andolfatto  
Carlo Bragagnolo  
Mario De Marinis  
Gianna Vettorato



galleria  
browning Asolo



PUK  
Galleria  
Castelfranco Veneto



Gruppo spontaneo per  
la cultura della fotografia

**Museo civico di Asolo**

Via Regina Cornaro, 74  
Sabato, Domenica e festivi  
9:30 - 12:30 | 15:00 - 18:00  
Costo biglietto: intero 5€ ridotto 4€

**Galleria Browning**

Via Browning, 167 Asolo  
Mercoledì, Giovedì e Venerdì  
15,30 - 19,30  
Sabato e Domenica  
10,30 - 12,30 / 15,30 - 19,30  
Lunedì e Martedì chiuso  
Ingresso gratuito

